

MAKE-UP ARTIST LIVELLO BASE

Il corso si prefigge l'obiettivo di formare i partecipanti nella professione del Truccatore o Make-Up Artist. Si tratta di un corso base, che fornisce dunque al partecipante la conoscenza approfondita delle tecniche da utilizzare per il Trucco Correttivo, utili soprattutto a coloro che si affacciano per la prima volta al mondo del trucco professionale e indispensabili per l'acquisizione di competenze make-up di livello superiore. Le nozioni e le tecniche apprese in questo corso sono a fondamento di tutti i corsi di make-up avanzato e delle masterclass riservate ai professionisti.

Modulo 1 – Fondamenta del Make Up (Lezioni 1-4)

1 Lezione 1 – La base perfetta

- Analisi tipi di pelle e scelta prodotti
- Fondotinta, correttori, ciprie
- Tecniche di stesura per base naturale e duratura

(Esercitazione su modella con luce naturale)

2 Lezione 2 – Correzione e contouring

- Studio del viso: allungare, stringere, bilanciare
- Correzione visiva e tridimensionalità
- Contouring e highlighting in crema e polvere

(Esercitazione step-by-step)

3 Lezione 3 – L'incarnato perfetto e make up nude

- Scelta blush, bronzer e illuminante secondo l'armocromia
- Effetto pelle "glowy" o "matte"

(Esercitazione in aula con modella)

4 Lezione 4 – Armocromia applicata al make up

- Studio delle stagioni cromatiche

- Come scegliere fondotinta, blush e rossetti in base al sottotono

(Analisi su sé stessi e su modella)

Modulo 2 – Occhi e Sguardo Professionale (Lezioni 5-9)

5 Lezione 5 – Struttura dell'occhio e correzioni ottiche

- Analisi delle forme: palpebra cadente, occhi piccoli, sporgenti, distanti
- Tecniche di correzione con ombre e punti luce

(Applicazione pratica su diversi tipi di occhi)

6 Lezione 6 – Make up occhi giorno

- Tecniche soft focus, toni neutri e luminosi
- Applicazione di matita, ombretto, mascara

(Make up da giorno professionale)

7 Lezione 7 – Make up occhi sera

- Intensificazione dello sguardo
- Uso di texture shimmer e eyeliner

(Make up sofisticato e fotogenico)

8 Lezione 8 – Smokey Eyes e varianti

- Tecnica classica e varianti colorate
- Smokey marrone, nero, grigio e colorato

(Focus su sfumature e intensità)

9 Lezione 9 – Cut crease & eyeliner grafico

- Creazione di definizione e contrasto
- Tecniche di precisione e look editoriali

(Trucco fashion e grafico da shooting)

Modulo 3 – Labbra, Stile e Specializzazioni (Lezioni 10-15)

10 Lezione 10 – Le labbra: definizione e armonia

- Tecniche di contorno e riempimento
- Effetto volume e durata

(Esercitazione con diverse texture)

1 1 Lezione 11 – Make up fashion editorial

- Tendenze passerella
- Uso creativo di colore, gloss, glitter e texture

(Creazione di look da shooting o fashion week)

1 2 Lezione 12 – Make up televisivo e cinematografico

- Luci, camera e prodotti specifici
- Correzioni per HD e set televisivo

(Esercitazione fotografica)

1 3 Lezione 13 – Make up per pelli scure e etniche

- Scelta corretta di tonalità e pigmenti
- Valorizzazione della luminosità naturale

(Esercitazione su modella con fototest)

1 4 Lezione 14 – Make up sposa e cerimonia

- Durata, emozione e luce naturale
- Palette personalizzate e ritocchi strategici

(Simulazione completa trucco sposa)

1 5 Lezione 15 – Project finale & matching cromatico

- Creazione di un look completo personalizzato
- Revisione tecnica, shooting finale e feedback

(Portfolio fotografico conclusivo)

Orario

25/11/2025	08,30-12,30 e 13,30-17,30	8 ore
26/11/2025	08,30-12,30	4
27/11/2025	08,30-12,30	4
01/12/2025	08,30-12,30 e 13,30-17,30	8
02/12/2025	08,30-12,30	4
03/12/2025	08,30-12,30	4
08/12/2025	FESTA	—
09/12/2025	08,30-12,30	4
10/12/2025	08,30-12,30	4
12/12/2025	08,30-12,30 e 13,30-17,30	8
15/12/2025	08,30-12,30 e 13,30-17,30	8
16/12/2025	08,30-12,30 e 13,30-17,30	8
16/12/2025	08,30-12,30 e 13,30-17,30	8