

AI CONTENT CREATOR

Il Nuovo Lavoro che Costruisci da Zero

80 Ore - PART TIME

Docente: Canziani Corrado (corsi.gratuiti)

www.facebook.com/corsi.gratuiti.montaggio.video

Obiettivi del corso

- Acquisire competenze pratiche nella creazione di contenuti foto e video per social media e comunicazione digitale.
- Imparare a costruire un'identità visiva e narrativa personale o per brand, attraverso storytelling, luce, composizione e ritmo.
- Utilizzare i principali strumenti digitali e piattaforme creative per produrre, montare e pubblicare contenuti professionali.
- Sviluppare una strategia di contenuti efficace per promuovere se stessi, un prodotto o un servizio.
- Costruire un portfolio personale pronto per il mercato e le collaborazioni professionali.

Sbocchi professionali

Al termine del corso, i partecipanti potranno intraprendere percorsi professionali come:

- Content Creator per social network (Instagram, TikTok, YouTube, ecc.)
- Videomaker e fotografo digitale per aziende, influencer o agenzie creative
- Social Media Content Specialist in team di comunicazione o marketing
- Freelance creator per brand, eventi o progetti personali
- Visual storyteller per progetti editoriali, artistici o pubblicitari
- Digital entrepreneur, capace di ideare e gestire un proprio canale o community

PROGRAMMA

MODULO 1: ANALISI E CREAZIONE DI PROMPT EFFICACI (esercitazioni pratiche)

In questo modulo si insegnerà a costruire prompt chiari, efficaci e ottimizzati per la generazione di contenuti con IA.

Obiettivi principali: comprendere la struttura di un prompt e il suo impatto sui risultati, analizzare esempi reali, creare prompt personalizzati per immagini, video e contenuti multimediali, e sperimentare con generator di prompt basati su modelli linguistici.

MODULO 2: GENERAZIONE DI CARATTERE COSTANTE E SCENE PER STORYTELLING (esercitazioni pratiche)

Focus sulla creazione di personaggi coerenti e scene narrative per contenuti video, spot pubblicitari e storytelling digitale.

Obiettivi principali: definire carattere, stile e costanza visiva dei personaggi, creare scene coerenti e dinamiche, applicare tecniche di composizione e continuità narrativa, integrare strumenti IA per ottimizzare tempi di produzione e qualità dei contenuti video.

MODULO 3: EDITING INTELLIGENTE CON NANO BANANA E QWEN (esercitazioni pratiche)

Uso di Nano Banana e Qwen per la modifica e ottimizzazione delle immagini tramite IA.

Si impara il ritocco intelligente, il restyling visivo, l'editing da testo e l'integrazione dei tool in workflow creativi per trasformazioni realistiche e correzioni automatiche.

MODULO 4: GENERAZIONE MULTIMEDIALE INTELLIGENTE (esercitazioni pratiche)

Si esplorano le tipologie di inferenze neurali multimodali disponibili: TEXT2IMG, IMG2IMG, TEXT2VIDEO, IMG2VIDEO, AUDIO2AUDIO, TEXT2AUDIO, TEXT2MOTION.

Le esercitazioni mostrano come integrare questi flussi per creare progetti visivi e audiovisivi coerenti.

MODULO 5: INPAINTING E OUTPAINTING PER CREAZIONE DI SCENE COMPLETE (esercitazioni pratiche)

Si utilizzano strumenti di Inpainting e Outpainting per completare, estendere o correggere immagini e scene.

Obiettivi principali: rimuovere o sostituire elementi indesiderati, estendere immagini o scene mantenendo prospettiva, luce e stile, generare ambienti, sfondi o dettagli extra, integrare Inpainting e Outpainting in workflow creativi per storytelling visivo e produzione video.

MODULO 6: CREAZIONE DI AVATAR PARLANTI REALISTICI DA FOTO (esercitazioni pratiche)

Creazione di avatar parlanti realistici partendo da fotografie statiche.

Obiettivi principali: sincronizzare movimenti facciali e labbra con tracce vocali generate tramite IA, creare avatar animati utilizzabili in video, spot o contenuti social, personalizzare volto, espressioni e animazioni, integrare avatar parlanti in contenuti multimediali e storytelling.

MODULO 7: INTERFACCE UTENTE E PIATTAFORME ONLINE (esercitazioni pratiche)

Introduzione alle principali interfacce grafiche e piattaforme web per la creazione e modifica di contenuti visivi.

Verranno illustrate soluzioni cloud come SeaArt e Tensor.Art, ideali per chi desidera lavorare senza installazioni locali.



MODULO 8: CREAZIONE DI MUSICA E AUDIO PROFESSIONALI (esercitazioni pratiche)

Generazione di musica e audio professionali tramite strumenti come Suno per colonne sonore originali ed ElevenLabs per la sintesi vocale.

Applicazioni pratiche: colonne sonore per video, reel, spot e storytelling digitale.

MODULO 9: MONTAGGIO VIDEO E POST-PRODUZIONE CON SOFTWARE DI EDITING BASE

(esercitazioni pratiche)

Montaggio video con programmi di editing accessibili come CapCut, Clipchamp o DaVinci Resolve versione gratuita.

Apprendimento di taglio, transizioni, titolazione, sincronizzazione audio e correzione colore base per assemblare contenuti video pronti alla pubblicazione.

MODULO OBBLIGATORI

Moduli Obbligatori D.lgs 81/08:

Salute e Sicurezza sui luoghi di lavoro (4h teoria)

Diritti e Doveri dei Lavoratori Temporanei (4h teoria).