



Corso Professionale di ADOBE AFTER EFFECTS e INTELLIGENZA ARTIFICIALE Livello Intermedio

Docente: CANZIANI CORRADO

Durata: 60 ore - Part -Time

Obiettivo: Il corso ha l'obiettivo di fornire competenze intermedie nell'uso di Adobe After Effects per la creazione di animazioni, effetti visivi e motion graphics, integrando strumenti gratuiti di Intelligenza Artificiale (IA). I partecipanti impareranno a utilizzare l'IA per automatizzare e potenziare il processo creativo, semplificare le attività di compositing e creare effetti speciali di alto livello.

Materiali Didattici: Adobe After Effects installato sui computer. Accesso a strumenti di Intelligenza Artificiale gratuiti o versioni freemium.

Prerequisiti: Conoscenze di base su Adobe After Effects e principi di animazione.

Outcome del Corso: Al termine del corso, i partecipanti saranno in grado di creare progetti complessi in Adobe After Effects, sfruttando l'Intelligenza Artificiale per generare contenuti visivi, effetti speciali e automazioni avanzate, ottimizzando il flusso di lavoro per risultati professionali e innovativi.

Modulo 1: Introduzione all'Intelligenza Artificiale e agli Strumenti di IA

Introduzione agli strumenti di Intelligenza Artificiale Panoramica su tool IA gratuiti. Integrazione di IA con Adobe After Effects Flussi di lavoro IA-After Effects: come importare e ottimizzare contenuti generati con IA. Configurazione del workflow per progetti in After Effects con media generati da IA.

Modulo 2: Adobe After Effects – Strumenti e Tecniche Intermedie

Compositing e Animazione Intermedia Utilizzo avanzato di maschere, tracking e rotoscoping. Creazione e gestione di livelli di composizione complessi. Applicazione avanzata di effetti predefiniti e personalizzati. Uso creativo di keyframes per animazioni dinamiche. Animazioni di Testo e Motion Graphics. Tecniche avanzate di animazione per il testo. Installazione di plug-in di terze parti gratuiti per rendere più semplici le animazioni.

Modulo 3: Creazione di Effetti

Generazione di effetti visivi complessi. Rimozione oggetti. Importazione e ottimizzazione degli effetti visivi generati in After Effects. Creazione di Ambienti 3D e Scene Fotorealistiche. Importazione e utilizzo in After Effects per il compositing avanzato. Come trovare e scaricare elementi 3D gratuiti dal web. Tracking di oggetti 3D in ambienti 2D e 3D. Utilizzo delle telecamere di Adobe After Effects.

Modulo 4: Modificare Contenuti Visivi Statici e Animati

Manipolazione delle immagini generate per creare effetti visivi unici. Generazione di contenuti animati con IA. Utilizzo di tool IA per creare animazioni surreali e suggestive.

Modulo 5: Utilizzo di grafica essenziale per generare contenuti da utilizzare in adobe Premiere Pro.

Generare template, animazioni logo e animazioni testo da importare in Adobe Premiere Pro. Importare nel pannello grafica essenziale le sequenza da esportare per Adobe Premiere Pro. Esportare da grafica essenziale i contenuti per Adobe Premiere Pro.

Modulo 6: Tecniche Avanzate di Rendering e Ottimizzazione

Scelta dei formati di esportazione ottimali per progetti di animazione e VFX complessi. Tecniche di compressione e ottimizzazione Riduzione del peso dei file senza perdita di qualità attraverso tool specifici e configurazioni avanzate.

Modulo 7: Progetto Finale e Revisione

Sviluppo di un progetto completo in After Effects integrando le competenze acquisite. Discussione su miglioramenti e suggerimenti per ottimizzare il workflow creativo.