

Corso Professionale di ADOBE AFTER EFFECTS e INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Livello Intermedio

Docente: CANZIANI CORRADO
Durata: 60 ore - Part -Time

Obiettivo:

Il corso ha l'obiettivo di fornire competenze intermedie nell'uso di Adobe After Effects per la creazione di animazioni, effetti visivi e motion graphics, integrando strumenti gratuiti di Intelligenza Artificiale (IA). I partecipanti impareranno a utilizzare l'IA per automatizzare e potenziare il processo creativo, semplificare le attività di compositing e creare effetti speciali di alto livello.

Materiali Didattici: Adobe After Effects installato sui computer.
Accesso a strumenti di Intelligenza Artificiale gratuiti o versioni freemium.

Prerequisiti: Conoscenze di base su Adobe After Effects e principi di animazione.

Outcome del Corso: Al termine del corso, i partecipanti saranno in grado di creare progetti complessi in Adobe After Effects, sfruttando l'Intelligenza Artificiale per generare contenuti visivi, effetti speciali e automazioni avanzate, ottimizzando il flusso di lavoro per risultati professionali e innovativi.

Modulo 1: Introduzione all'Intelligenza Artificiale e agli Strumenti di IA

Introduzione agli strumenti di Intelligenza Artificiale

Panoramica su tool IA gratuiti.

Integrazione di IA con Adobe After Effects

Flussi di lavoro IA-After Effects: come importare e ottimizzare contenuti generati con IA.

Configurazione del workflow per progetti in After Effects con media generati da IA.

Modulo 2: Adobe After Effects – Strumenti e Tecniche Intermedie

Compositing e Animazione Intermedia

Utilizzo avanzato di maschere, tracking e rotoscoping.

Creazione e gestione di livelli di composizione complessi.

Applicazione avanzata di effetti predefiniti e personalizzati.

Uso creativo di keyframes per animazioni dinamiche.

Animazioni di Testo e Motion Graphics.

Tecniche avanzate di animazione per il testo.

Installazione di plug-in di terze parti gratuiti per rendere più semplici le animazioni.

Modulo 3: Creazione di Effetti

Generazione di effetti visivi complessi.

Rimozione oggetti.

Importazione e ottimizzazione degli effetti visivi generati in After Effects.

Creazione di Ambienti 3D e Scene Fotorealistiche.

Importazione e utilizzo in After Effects per il compositing avanzato.

Come trovare e scaricare elementi 3D gratuiti dal web.

Tracking di oggetti 3D in ambienti 2D e 3D.

Utilizzo delle telecamere di Adobe After Effects.

Modulo 4: Modificare Contenuti Visivi Statici e Animati

Manipolazione delle immagini generate per creare effetti visivi unici.

Generazione di contenuti animati con IA.

Utilizzo di tool IA per creare animazioni surreali e suggestive.

Modulo 5: Utilizzo di grafica essenziale per generare contenuti da utilizzare in adobe Premiere Pro.

Generare template, animazioni logo e animazioni testo da importare in Adobe Premiere Pro.

Importare nel pannello grafica essenziale le sequenze da esportare per Adobe Premiere Pro.

Esportare da grafica essenziale i contenuti per Adobe Premiere Pro.

Modulo 6: Tecniche Avanzate di Rendering e Ottimizzazione

Scelta dei formati di esportazione ottimali per progetti di animazione e VFX complessi.

Tecniche di compressione e ottimizzazione

Riduzione del peso dei file senza perdita di qualità attraverso tool specifici e configurazioni avanzate.

Modulo 7: Progetto Finale e Revisione

Sviluppo di un progetto completo in After Effects integrando le competenze acquisite.

Discussione su miglioramenti e suggerimenti per ottimizzare il workflow creativo.