ADOBE PREMIERE PRO CORSO BASE

Obiettivi: In un mondo sempre più orientato verso i contenuti digitali, la domanda di esperti di montaggio video è in costante crescita. Che tu voglia creare contenuti coinvolgenti per i social media o entrare nel mondo broadcast, questo corso base ti fornirà tutte le competenze tecniche e pratiche per eccellere. Grazie a questo corso, avrete l'opportunità di accedere a interessanti posizioni lavorative in produzioni televisive, emittenti televisive e, se preferite lavorare come freelance, potrete notevolmente ottimizzare il vostro flusso di lavoro. Non perdere l'occasione di investire nel futuro: iscriviti ora e inizia la tua carriera in uno dei lavori più richiesti e remunerativi del futuro! In corso verrà svolto con Premiere Pro CC 2024, tuttavia è possibile seguire il corso anche con versioni precedenti. Consigliata ma non obbligatoria l'installazione di Adobe Media Encoder (stessa versione di Abobe Premiere Pro CC che si ha installata sul proprio pc/mac)

Modulo 1 (2h teoria – 2h pratica)

Introduzione al corso - impostazioni CUP e GPU - introduzione a Premiere Pro CC - interfaccia e strumenti - esercitazioni pratiche

Modulo 2 (2h teoria – 2h pratica)

Interfaccia e strumenti di Premiere Pro CC parte 2 - formati video e frame rate - esercitazioni pratiche

Modulo 3 (2h teoria – 2h pratica)

Impostare le shortcut - esercitazioni pratiche

Modulo 4 (2h teoria – 2h pratica)

Gestione audio (musica, voiceover, interviste) - differenza tra dB e LUFS - pannello mix audio - audio gain - rimozione rumore e mastering con AI tool - esercitazioni pratiche

Modulo 5 (2h teoria – 2h pratica)

Adattamento e montaggio video in multiformato - esercitazioni pratiche

Modulo 6 (2h teoria – 2h pratica)

Utilizzo keyframe per animazioni 2D - esercitazioni pratiche

Modulo 7 (2h teoria – 2h pratica)

Utilizzo transizioni ed effetti in Premiere Pro CC - installazione di plug in gratuiti di effettistica – esercitazioni pratiche

Modulo 8 (2h teoria – 2h pratica)

Teoria del montaggio - creare uno storyboard e un voiceover con AI tool gratuiti - esercitazioni pratiche

Modulo 9 (2h teoria – 2h pratica)

Time remapping e cambio velocità - esercitazioni pratiche

Modulo 10 (2h teoria – 2h pratica)

Correzione colore per uniformare il bianco, i contrasti e la temperatura colore - utilizzo del pannello Lumetri e Lumetri scopes - pannello match color per match tra diverse camere - esercitazioni pratiche

Modulo 11 (2h teoria – 2h pratica)

Utilizzo di maschere per color grading, scontorni ed effetti - esercitazioni pratiche

Modulo 12 (2h teoria – 2h pratica)

Montaggio multicamera – montaggio dialoghi – esercitazioni pratiche

Modulo 13 (2h teoria – 2h pratica)

Pannello grafica essenziale - sottotitoli automatici - esercitazioni pratiche

Modulo 14 (2h teoria – 2h pratica)

Introduzione alle sequenze nidificate per creare template ed animazioni in premiere - esercitazioni pratiche

Modulo 15 (Moduli Obbligatori)

D.lgs 81/08: Salute e Sicurezza sui luoghi di lavoro (4h teoria) Diritti e Doveri dei lavoratori temporanei (4h teoria)