



ADOBE PHOTOSHOP E LIGHTROOM (120 Ore)

Obiettivi: L'obiettivo del corso è insegnare (dalla base fino a un livello avanzato) l'utilizzo dei software di grafica e foto ritocco a livello professionale. Al termine del corso gli allievi saranno in grado di padroneggiare tutti gli strumenti di lavoro in piena autonomia e realizzare progetti anche complessi.

Modulo 1 (4h teoria - 4h pratica)

Introduzione al corso - introduzione al software Photoshop - selezioni- livelli - area di lavoro - strumenti (prima parte) – creazione dei primi fotomontaggi - esercitazioni pratiche

Modulo 2 (4h teoria - 4h pratica)

Maschere di livello – Scontorni di immagini base e avanzate – maschere di ritaglio – creazione di fotomontaggi complessi

Modulo 3 (4h teoria - 4h pratica)

Il colore in graphic design – RGB e CMYK - interventi sui colori - correzione dei colori e tonalità – Livelli di regolazione - esercitazioni pratiche

Modulo 4 (4h teoria - 4h pratica)

Strumenti (seconda parte) - palette colore - usare e capire le palette - strumenti di foto ritocco (prima parte) - esercitazioni pratiche

Modulo 5 (4h teoria - 4h pratica)

Scontorni vettoriali - Testo e disegno vettoriale - importare e modificare un file - opzioni degli strumenti forma - rasterizzare le forme - esercitazioni pratiche

Modulo 6 (4h teoria - 4h pratica)

Creare la grafica per il web - trasformare e ritoccare - azioni e automatizzazioni - Batch - esercitazioni pratiche

Modulo 7 (4h teoria - 4h pratica)

Moduli di sviluppo creativo - Portrait Retouching -- esercitazioni pratiche

Abea S.r.l. con Unico Socio

Sede Legale Via B. Quaranta 47/A – 49 20139 Milano (MI)
Tel. +39 02 36587709 Fax +39 02 36587731 www.abeaform.it
C.F. P.IVA 05102840963 Cap. Soc. € 10.000 N°Rea 1797457





Modulo 8 (4h teoria - 4h pratica)

Livelli di regolazione - fuoco prospettico – creazione di Mock-up complessi - esercitazioni pratiche

Modulo 9 (4h teoria - 4h pratica)

Il 3D in Photoshop - esercitazioni pratiche

Modulo 10 (4h teoria - 4h pratica)

Skin retouch – Separazione delle frequenze – metodo Dodge e Burn - esercitazioni

Modulo 11 (4h teoria - 4h pratica)

Metodi di colorazione – tecniche di disegno e creazione pennelli – esercitazioni pratiche

Modulo 12 (4h teoria - 4h pratica)

Introduzione Lightroom - gestione e creazione di un catalogo – pannello libreria - importazione cartelle di immagini- creazione di parole chiavi, etichette colore e valutazioni. - gestione metadati -catalogazione in base ai volti.

Modulo 13 (4h teoria - 4h pratica)

Pannello sviluppo – regolazioni - Ritoccare e rimuovere macchie – replicare su più immagine delle regolazioni - copie virtuali – interazione tra Lightroom e Photoshop – esportazioni - inserire un marchio o un logo - esercitazione

Modulo 14 (4h teoria - 4h pratica)

Salvataggi – esportazioni – riepilogo generale – esercitazioni pratiche

Modulo 15 (Moduli Obbligatorii)

D.lgs 81/08: Salute e Sicurezza sui luoghi di lavoro (4h teoria)

Diritti e Doveri dei lavoratori temporanei (4h teoria)